

Dr. Felix M. Keskin

Ausbildung:

- Magister Artium:** -Philosophie und Islamwissenschaft an der Universität Freiburg (2005-2008): „Das Problem der Leiblichkeit in der Phänomenologie“ (Juni 2008)
- Promotion:** Philosophisches Seminar der Universität Heidelberg „Blickwechsel-Wechselblick des Anderen und der Bilder am Leitfaden der kulturellen Alterität“ (November 2012).
- Post-Doc** (2014-2017): Assistierender Professor, Universität Mardin, (Begriffsgeschichte, Historische Semantik & europäische Philosophie der Gegenwart) (2018-2021): Stipendiat, Universität Hildesheim (Phänomenologie, Medienphilosophie, Ästhetik)

Berufliche Tätigkeiten:

- 2013-2017 *Assistierender Professor* am Institut für Lebende Sprachen der Universität Mardin.
- Seit April 2017 Lehrbeauftragter am Institut für Philosophie der Universität Hildesheim sowie am Asien-Afrika Institut (Iranistik) der Universität Hamburg.
- August 2017-2018/21 *Wissenschaftlicher Mitarbeiter* am Institut für Philosophie der Universität Hildesheim. *Stipendiat*, Habilitationsförderung durch das Programm „Weltoffen“ des niedersächsischen Landesministeriums für Wissenschaft und Kultur WMK.
- Juni 2019/2022 Assoziiertes Mitglied, zuständig für „Osmanisch, Türkisch und Persisch“ im Rahmen des Koselleck-Projekts (DFG) am Institut für Philosophie der Universität Hildesheim.
- Seit November 2023 Assoziiertes Mitglied für LAESSI, *Late Antiquity and Early Islamic Studies*, Universität Göttingen.

Forschungsschwerpunkte:

- Sprachwissenschaft:** Indogermanistik des Mittelmeerraums bes. ab Spätantike: Griechisch-Lateinische Klassik in Verflechtung mit dem Semitischen & Iranischen; "philologia sacra".
- Philosophie:** Deutsch - Französische Gedankengänge: Phänomenologie & Hermeneutik, Bild- und Medienkritik & Sozialontologie der Medien; Begriffsgeschichte & Historische Semantik.

Publikationen (Auswahl):

-*Wechselblick des Anderen und der Bilder am Leitfaden der kulturellen Alterität*, zweite Aufl., Olms Verlag, Hildesheim / New York 2019. /// „Auge-Blick-Chiasmus“ (ed.) Dieter Mersch / Stephan Günzel: *Bild. Ein interdisziplinäres Handbuch*, Metzler Publishers, Stuttgart 2014, pp. 334-340. /// Hrsg: Kristian Alex Larsen, *Amedi. Historical sites and moments of a great Kurdish town*, Avesta Publishers, Istanbul 2023.